

東北における次世代放射光プロジェクトに参画

ポーラ化成

ポーラ化成工業のフロンティアリサーチセンター(FRC)は、2023年に稼働予定の、東北における超大型で最先端の次世代放射光実験施設(所在地：宮城県仙台市)の建設計画プロジェクトと実験施設の利用推進委員会に参画した。



高度な物質の機能分析などを行うことができる同施設を活用することで、新技術の創出を図る。また、他の利用企業との技術交流を図ることで、オープンイノベーションを加速させていく。

ポーラ・オルビスグループの1つである化粧膜機能グループとしてFRCは、グの研究をさらに加速・深

ことができたため、材料設計や創薬研究などあらゆる分野で力を発揮する。化粧品分野においても、例えばクリームなどのエマルションの構造をナノレベルで解析できるようになるという。

同施設は、国の事業主である量子科学技術研

究開発機構と民間・地域のパートナーである一般財団法人光科学イノベーションセンター、宮城県、仙台市、東北経済連合会、東北大学が連携し、仙台市に建設が進められており、プロジェクトの活動は、東北地方における東日本大震災の創造的復興にもつながる。

先月に娘が生まれ、子育てくれた両親への感謝の気持ちが今まさに正月休みが終わった。娘は母乳をあまり飲

る娘を慎重にずっと抱っこしているのは男でも腰や肩に負担がかかり結構大変だった。夜は12時に娘が起き、寝惚け眼をこすりながらおむつを替え、授乳後にぐずって寝

3時間に1回の周期的なペースで朝晩問わず大きな声でミルクが欲しいと泣いて知らせてくれる我が子の姿を見て、改めて人間の本能について考えさせられると同時に、自

い娘を3時まで抱っこし続け、お腹が空いたとまた泣く。それからおむつ替えをしてミルクをあげ、ようやく寝てくれた頃にはもう朝の5時過ぎという日が

先月も経ってカ月も経っていないため、ミルクの量は1回100mLで、半分以上

ただいた妻のお母さん、そして帰りに空港までわざわざ車で送っていた妻のお父さん、娘の世話をしてくれただけで、妻と私も朝から昼までまとま

可愛い娘

可愛い娘が生まれた。子育てくれた両親への感謝の気持ちが今まさに正月休みが終わった。娘は母乳をあまり飲

る娘を慎重にずっと抱っこしているのは男でも腰や肩に負担がかかり結構大変だった。夜は12時に娘が起き、寝惚け眼をこすりながらおむつを替え、授乳後にぐずって寝

ただいた妻のお母さん、そして帰りに空港までわざわざ車で送っていた妻のお父さん、娘の世話をしてくれただけで、妻と私も朝から昼までまとま

可愛い娘が生まれた。子育てくれた両親への感謝の気持ちが今まさに正月休みが終わった。娘は母乳をあまり飲

る娘を慎重にずっと抱っこしているのは男でも腰や肩に負担がかかり結構大変だった。夜は12時に娘が起き、寝惚け眼をこすりながらおむつを替え、授乳後にぐずって寝

ただいた妻のお母さん、そして帰りに空港までわざわざ車で送っていた妻のお父さん、娘の世話をしてくれただけで、妻と私も朝から昼までまとま

可愛い娘が生まれた。子育てくれた両親への感謝の気持ちが今まさに正月休みが終わった。娘は母乳をあまり飲

る娘を慎重にずっと抱っこしているのは男でも腰や肩に負担がかかり結構大変だった。夜は12時に娘が起き、寝惚け眼をこすりながらおむつを替え、授乳後にぐずって寝

ただいた妻のお母さん、そして帰りに空港までわざわざ車で送っていた妻のお父さん、娘の世話をしてくれただけで、妻と私も朝から昼までまとま

可愛い娘が生まれた。子育てくれた両親への感謝の気持ちが今まさに正月休みが終わった。娘は母乳をあまり飲

イキテルセットが包装アイデア賞を受賞

ヤクルト本社

日本パッケージングコンテスト」にて、イキテルセットが包装アイデア賞を受賞した。材料や設計、技術、適正包装、環境対応、デザイン、輸送包装、ロジスティクス、販売促進、アイデアなどが多面的に評価された。

今回のコンテストでは、389件の応募の中から、年間の優秀作品として、ジャパンスター1賞(13賞)、包装技術賞(43賞)、包装部門賞(77賞)が決

定し、イキテルセットは包装技術賞の「包装アイデア賞」を受賞した。イキテルは、現代社会でそれぞれの価値観を持って生活を送る女性たちに向けて開発された通信販売専用の基礎化粧品シリーズ。「シンプル」「ベロシック」「ナチュラル」をキーワードに、シンプルで無駄のないパッケージとして、使う人だけでなく省資源で環境にもやさしい化粧品となるよう開発された。

主なパッケージの特長

は、商品とパンフレット等を別々の場所に収納できることなど、顧客の利便性を高める工夫が随所に見られる。また、デザイン性が高く、素材の風合いを活かしてナチュラル感・エコ感を表現している。

「イキテルセット」のパッケージ特長

- ①包装設計/ロジスティクス
商品とパンフレット等を別々の場所に収納できるようにセット箱を設計した。その結果、商品をセットした後、商品発送のタイミングでパンフレット等を商品に触れることなく梱包・発送が可能となり、品質を維持しつつ生産面・物流面における効率性を高めた。また、コンパクトな設計にすることで郵便受けへの投函を可能にした。
- ②包装設計/ユニバーサルデザイン
セット箱にバージョン性を持たせ、さらにお客さまが開封したときに商品と使用方法、パンフレットが同梱されていることが一目見て分かるように大きく表示し、お客さまの認知しやすさに配慮した。
- ③環境対応/デザイン
セット箱は、すべてダンボール素材で、ごみの分別のしやすさやリサイクル性を高めた。また、デザイン性を損なうことなく素材の風合いを活かしてナチュラル感・エコ感を表現した。



- ②包装設計/ユニバーサルデザイン
・大きく見やすい表示
- ①包装設計/ロジスティクス
・商品とパンフレット等を別入れ
- ③環境対応/デザイン
・リサイクル性の向上
・ナチュラル感、エコ感を表現