

「塗るだけでマッサージュできる」

サテイス製薬

たるみケア炭酸原料

「ナチュラルX高性能」を看板に掲げて通販化粧品メーカー向けにOEM事業を展開しているサテイス製薬は、主に40代以降のフェイスラインのたるみにアプローチする化粧品原料を新たに開発した。天然炭酸泉の浸透性を高める技術を編み出したことで、「塗るだけでマッサージュできる」といった新たな切り口の商品開発が可能になるとしている。

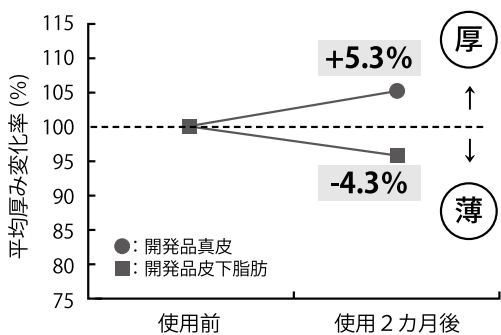
今回の原料開発を進めるうえで、消費者2000人を対象に実施した意識調査の結果を土台にした。その中で、フェイスラインのたるみに悩む女性が多いことが判明し、特に40代では48%、50代では50%以上と加齢とともに悩みが深刻化していく実態も浮かんだという。

その原因を分析していくと、加齢に伴う「代謝不良による脂肪細胞の肥大化」と「コラーゲンやエラスチンの変性によるスラインのたるみに悩む女性が多いことが判明し、特に40代では48%、50代では50%以上と加齢とともに悩みが深刻化していく実態も浮かんだという。

握るという。

ことから、皮膚に浸透しやすい作用も期待できるという。

さらに研究では、その炭酸泉を生体親和性成分の「レシチン」でコーティングすることで、炭酸を皮膚細胞に作用させるようにした。これにより「ミトコンドリア」が活性化し、さらに脂肪細胞がエネルギーに変換するため、脂肪細胞の肥大化を抑制できるという。同時に、エネルギーへの変換で線維芽細胞の働きも活性化することから、コラーゲンやエラスチンの産生・分解のバランスを保つことにもつながるとしている。



皮下脂肪厚が減少し、真皮厚が増加!!!

アジュバントライフ
乳酸発酵ハナビラタケの
企画OEMを推進

化粧品の場合は、効果的なマッサージュ手法を正しく伝えることが難しいといった問題も抱えていた。今回開発した新原料は、まさにそうしたマッサージュを行わなくても、たるみの原因である脂肪細胞の肥大化などを抑えることができる画期的な

内容に仕上がったという。「塗布するだけでマッサージュ効果が期待できる」など、これまでになかった問題も抱えていた。今回開発した新原料は、まさにそうしたマッサージュを行わなくても、たるみの原因である脂肪細胞の肥大化などを抑えることができる画期的な



素材の特徴活かしたOEMに意欲

Mビジネスにこだわって「価値を十分理解していただける企業と一緒に乳発酵ハナビラタケを広めていきたい」と語った。

「キノコ類のトレンドは30年前のブナシメジ以降、マイタケ、エリンギとほぼ10年刻みでやってきており、そろそろ新たなキノコ類ブームがきてもおかしくない時期を迎えている。ハナビラタケは、他のキノコとは異なる食感や味、そして保存性に優れていることから、健康にいい素材として認知もされはじめた有力候補であり、今の流れを追い風に、一般的なハナビラタケとの違いを打ち出し、市場に定着させていきたい」

アジュバントライフは、キノコ種類の開発・製造・栽培を行うかつらぎ産業が植物性乳酸菌を使用し発酵処理した「濃縮植物性乳酸発酵ハナビラタケ」(KSC-H7号、品種登録済み)の販売代行を行い、同成分を主成分とした健康食品・サプリメントの企画OEMビジネスを展開している。

高濃度で乳酸発酵したハナビラタケ(KSC-H7)は、約200億個の乳酸菌を持ち、βグルカンが35%以上含まれている。この含有量は、未発酵の乾燥キノコと比べて非常に高く、グルタミン酸やアスパラギン酸といったアミノ酸も約1.3倍、シイタケと比べると4〜8倍の量であり、「高い栄養価を備えた次世代きのこのハナビラタケと差別化ができる特長を持つ」として、近年は東京大学や名古屋大学をはじめ、淡黄色から白色で珊瑚状の形をし、夏から秋にかけてモミやマツの針葉樹の枯れた樹木の根元に発生する。しかしながら、自然界での発生量は少なく、登山家の間で「幻のきのこ」とも呼ばれているという。同社が取り扱う「KSC-H7」は、かつらぎ産業が2012年から13年にかけて複数大学と共同研究を進めて開発したハナビラタケ。かつらぎ産業は、乳酸発酵により身体免疫を高める「βグルカン」を多く含むハナビラタケを、短期間で人工的に栽培できる技術を確立したという。

「サボテンオイル」を日本で

ネオネクリエーション 展開



社長 竹内 達人

50mgと、酸化防止機能を有する関連物質が多く含まれているのも特長だ。低粘性のためさらりとした感触で、皮膚や頭皮、毛髪になじみがよく、乾燥肌やダメージを受けた毛髪を柔らかくする機能があるという。

同社が国内で展開しているオイルは、モロココで採取されたウチワサボテンの果実の種子をHACCAP認定工場で行った搾油で抽出したもので、高付加価値オイルとして提供していく。

化粧品業界の転職

—希望を叶える転職をするために—

vol.35 5分で読める、化粧品業界の転職術 —広報・PR②



前回に続き、化粧品業界の広報・PR職の転職について、企業選びのポイントや選考時にアピールする点をお伝えします。

■広報・PRが転職時にアピールすべき3つのポイント

広報・PRが、転職時にアピールすべきポイントとは次の3つです。

・今までの取引実績、媒体と築いてきた人脈をアピール

広報・PRの転職では、どれだけの媒体との間に人脈があるかが重視されます。「美容三誌」とのコネクション

・証明写真では華やかさをアピール

広報・PRには、華やかで明るい雰囲気があることも重要です。履歴書に貼る写真もスリーツではなくビジネスカジュアルで、華やかな印象を与えるメイクを心がけましょう。ス

・面接ではハキハキとした振る舞いを心がけ、体力に自信があることをアピール

広報・PRは自社の商品をメディアに売り込むのが仕事です。いくら給料などの条件が

・また、入社後に自分が担当する業務内容を把握しておくことも重要です。各媒体との取引経験の数、一人で働くのかチームで働くのか等……体制によって

小幡瑞季プロフィール

株式会社クイック キャリアコンサルタント。化粧品業界で働く方の転職をご支援して今年で10年目。幅広い化粧品企業への転職支援実績を持つ。転職者の希望を踏まえた求人紹介のほか、化粧品企業についての情報提供や、選考通過のポイント指南、就業条件の交渉等により転職をサポートする。株式会社クイックは設立34年、東証一部上場の人材紹介会社。化粧品業界の転職情報サイト『彩職』(http://cosme.ten-navi.com/)を運営。問い合わせ先: cosme@919.jp

・また、入社後に自分が担当する業務内容を把握しておくことも重要です。各媒体との取引経験の数、一人で働くのかチームで働くのか等……体制によって

・また、入社後に自分が担当する業務内容を把握しておくことも重要です。各媒体との取引経験の数、一人で働くのかチームで働くのか等……体制によって

・また、入社後に自分が担当する業務内容を把握しておくことも重要です。各媒体との取引経験の数、一人で働くのかチームで働くのか等……体制によって

・また、入社後に自分が担当する業務内容を把握しておくことも重要です。各媒体との取引経験の数、一人で働くのかチームで働くのか等……体制によって